

兵庫芸術文化センター管弦楽団



# PACシーズン・オープニング フェスティバル in 篠山

指揮・芸術監督 / 佐渡裕  
Yutaka Sado, Conductor & Artistic Director

佐渡裕芸術監督とPACが  
デカンショのまち篠山で繰り広げる、  
スペシャル企画!

管弦楽 / 兵庫芸術文化センター管弦楽団  
Hyogo Performing Arts Center Orchestra

世界から一流奏者が集結! スペシャル・ゲスト・プレイヤー

## PROGRAM

〔第1部〕PACメンバーとゲスト陣による室内楽

リズム弾ける! パーカッション・ワールド

ジヴコヴィッチ: トリオ・パー・ウノより

軽快な序曲を柔らかな木管アンサンブルで

スメタナ: 歌劇「売られた花嫁」序曲

煌びやかなブラス・サウンド

ベートーヴェン: 金管六重奏曲より

一条乱れぬ迫力の弦楽大合奏

ベートーヴェン: 大フーガ

〔第2部〕佐渡監督指揮によるオーケストラ演奏

ベートーヴェン屈指の名曲

ベートーヴェン: 交響曲 第6番「田園」



田野倉 雅秋(ヴァイオリン)  
名古屋フィルハーモニー交響楽団  
コンサートマスター  
大阪フィルハーモニー交響楽団  
首席コンサートマスター



水島 愛子(ヴァイオリン)  
PACミュージック・アドヴァイザー  
元バイエルン放送交響楽団奏者



オーレン・シェヴリン(チェロ)  
ケルン放送交響楽団ソロ首席



チャールズ・デラムズ(コントラバス)  
イエーテボリ交響楽団奏者



クリストフ・ハルトマン(オーボエ)  
ベルリン・フィルハーモニー  
管弦楽団奏者



ヴィム・ファン・ハッセルト(トランペット)  
フライブルク音楽大学教授  
元コンセルトヘボウ管弦楽団奏者



ミハエル・ヴラダー(ティンパニ)  
ウィーン交響楽団首席



篠山市立

2016年9月10日(土) 開演2:00PM  
(開場1:30PM)

# たんば田園交響ホール

一般: 3,500円 友の会・グループ割(5名以上): 3,000円 高校生以下: 1,000円(全席指定/税込) \*自動車: 舞鶴若狭道「丹南篠山口IC」より約10分・JR&バス: JR宝塚線・福知山線「篠山口駅」下車→神姫バス篠山営業所行→二階町(にかいまち)バス停より徒歩5分

チケット発売  
友の会 6/19(日) 9:00~電話受付のみ  
一般発売 6/26(日) 9:00~電話・窓口

ご予約  
お問合せ  
篠山市立たんば田園交響ホール TEL:079-552-3600  
〒669-2332 兵庫県篠山市北新町41



※未就学児の入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。主催: 兵庫県、兵庫県立芸術文化センター、篠山市、篠山市教育委員会 平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

# PACシーズン・オープニング・フェスティバル in 篠山

兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラ「兵庫芸術文化センター管弦楽団(PAC)」の2016-17シーズンのスタートを飾る「シーズン・オープニング・フェスティバル」。PACがいつも活動の拠点とする西宮の芸術文化センターを飛び出して、国内外で活躍する7名の一流奏者と共に、室内楽から大編成オーケストラ演奏までの様々な音楽活動をここ、篠山で繰り広げます。

9月10日のコンサートでは、管・弦・打楽器セクションごとの小編成アンサンブルと、佐渡裕芸術監督のタクトによるベートーヴェンの名曲「田園」という魅力たっぷりのプログラムをお届けするほか、篠山に滞在する3日間には、公開リハーサルや市内での室内楽コンサート開催など、まさにシーズンの幕開けにふさわしい盛りだくさんの企画をご用意。皆様のお越しを心よりお待ちしております!



## 佐渡 裕(指揮・芸術監督) Yutaka Sado, Conductor & Artistic Director

京都市立芸術大学卒業。故レナード・バーンスタイン、小澤征爾らに師事。1989年プザンソン指揮者コンクール優勝。パリ管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、ケルンWDR交響楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団等欧州の一流オーケストラに多数客演を重ねている。2015年9月より、オーストリアを代表する108年の歴史を持つトーンクンストラ管弦楽団音楽監督に就任した。国内では兵庫県立芸術文化センター芸術監督、シエナ・ウインド・オーケストラの首席指揮者を務める。最新盤としてトーンクンストラ管弦楽団を指揮した「R.シュトラウス<英雄の生涯>/<ばらの騎士組曲>」を2016年3月にリリース。著書に「棒を振る人生～指揮者は時間を彫刻する～」(PHP新書)等。

オフィシャルファンサイト:<http://yutaka-sado.meetsfan.jp>



### 田野倉 雅秋(ヴァイオリン) Masaaki Tanokura, Violin

東京藝術大学附属音楽高校を経て東京藝術大学に進学。ジュリアード音楽院へ留学。平成12年度文化庁派遣芸術家在外研修員。1995年日本音楽コンクール第2位、第6回カール・ニールセン国際ヴァイオリンコンクール優勝等。数々のコンクールで上位入賞を果たす。現在名古屋フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターと大阪フィルハーモニー交響楽団首席コンサートマスターを兼任している。



### 水島 愛子(ヴァイオリン) Aiko Mizushima, Violin

中村太郎、鈴木鎮一、宗倫安各氏に師事。桐朋学園音大卒業。ウィーン国立音大でEdith Steinbauer、Franz Samohyllに、室内楽をAlfred Staar氏に師事。同大学を最優秀で卒業。1971年Josef Haydn国際室内楽コンクール第1位、J.S.Bach国際コンクールヴァイオリン部門特別賞受賞。ニュールンベルク響、ミュンヘン室内合奏団を経て76年から2010年までバイエルン放送交響楽団第一ヴァイオリン奏者。現在、東京音大にて室内楽、オーケストラの客員教授を務める。



### オーレン・シェヴリン(チェロ) Oren Shevlin, Cello

1969年イングランド・オールダム生まれ。ラファエル・ゾンマー、ボリス・ベルガメンシコフ、フランス・ヘルメルシオン各氏に師事。英国ギルドホール音楽院とケルン音楽大学を首席で卒業。96年ヘルシンキ・パウロ国際チェロ・コンクール第2位、2001年バリ・ロストロポーヴィチ・チェロ・コンクール第2位(1位なし)。98年よりケルンWDR響首席チェロ奏者を務める。使用楽器は1850年製英国のジョン・フレデリック・ロット。



### チャールズ・デラムズ(コントラバス) Charles DeRamus, Contrabass

アメリカ出身。スウェーデンのイエテボリ交響楽団奏者を務め、ゲスト首席として北欧のオーケストラにも多数出演。ワイオミング州グラッド・ティン音楽祭に毎年出演する他、世界の主要オーケストラや音楽祭で演奏。後進指導にも余念がなく、現在イエテボリ大学音楽演劇学校で教える他、ヨーロッパやアメリカ、日本でマスタークラスを開催。また、定期的に数多くの室内楽や音楽祭でも指導にあたりている。



### クリストフ・ハルトマン(オーボエ) Christoph Hartmann, Oboe

アウクスブルクのレオポルド・モーツァルト音楽院にてゲオルク・フィッシャー氏に、ミュンヘン音楽大学にてギュンター・バッシン氏に師事。修士号取得。在学中よりシュトゥットガルト・フィルで活躍した後、1992年、ベルリン・フィル入団。1999年、ランツベルク夏の音楽祭を機にアンサンブル・ベルリンを結成。オーボエ奏者としてEMIと契約。2008年アルバムをリリース。ベルリン・フィルハーモニー・アカデミーにて後進指導にもあたっている。



### ヴィム・ファン・ハッセルト(トランペット) Wim Van Hasselt, Trumpet

ベルギー出身。カールスルーエ音楽大学卒。ベルリン放送響、ロイヤル・コンセルトヘボウ管を経て、現在フライブルク音楽大学教授。ソリストとしてアムステルダム・シンフォニエッタやブタペスト祝祭管弦楽団と共演。室内楽奏者として様々なアンサンブルで活躍し、ルツェルン、バート・キッセンゲン、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン等多数音楽祭に参加。ルツェルン祝祭管弦楽団でも活躍する他、欧米や日本で定期的にソロ演奏やマスタークラスを行う。



### ミハエル・ヴラダー(ティンパニ) Michael Vldar, Timpani

モーツァルト管弦楽団、カメラータ・アカデミカ・ザルツブルク、ウィーン・コンツェントゥス・ムジクスを経て、1990年よりウィーン交響楽団の首席ティンパニ奏者を務める。ウィーン・ヴィルトゥオーゼンやウィーン室内管弦楽団をはじめ、2003年より名古屋を中心に日本各地で開催されるトヨタ・マスター・プレイヤーズ・ウィーンに参画。11年、12年にはパシフィック・ミュージック・フェスティバルに講師として参加。



### 兵庫芸術文化センター管弦楽団 Hyogo Performing Arts Center Orchestra

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家を集め優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西元気文化園賞ニューパワー賞、11年神戸新聞平和賞受賞。通称PAC(バック)オーケストラ。<http://hpac-orc.jp>

いい席取るなら、友の会入会が早くお得! たんば田園交響ホール友の会会員募集中! 年会費 1,000円

●一般発売よりも早く電話予約できます。(1会員につき2席まで) ●友の会割引料金で公演チケットが購入できます。(1会員につき2席まで) ●催し物案内を2か月ごとに郵送配布します。

チケット ガイド 取扱い	篠山市内(079)		丹波市内(0795)		
	小山書店	☎552-0019	ふくすみストアー	☎557-0053	春日文化ホール
木下楽器	☎552-0321	バザールタウン篠山NEWS館	☎594-3700	かいばら観光案内所	☎73-0303
森本書房	☎552-0125	TSUTAYA篠山店	☎590-2451	丹波の森公苑	☎72-2127
篠山市民センター	☎554-2188	黒豆の館	☎590-8077	三田市内(079)	
紙ふうせん	☎554-3340	こんだ薬師温泉ぬくもりの郷	☎590-3377	阪急オアシスえるむプラザ	☎565-1148
ローソンチケット ☎0570-084-005 Lコード:54346 ※発売初日は10時～					
お問合せ:篠山市立たんば田園交響ホール ☎079-552-3600					