



エルリック・コスモの239時間

構成・演出 ◆ 浅利慶太

作曲 ◆ 鈴木邦彦 / 装置・衣裳 ◆ フランチェスコ・ジット

照明 ◆ 沢田祐二 / 振付 ◆ 加藤敬二

装置製作協力 ◆ リブララート バオリーノ社 × マッティ舞台美術

衣裳製作 ◆ ブランカート サルトリア テアトラーレ

*この公演のために、装置・衣裳の製作の協力をイタリアにお願いしました。

共催=財団法人 舞台芸術センター 後援=日本自転車振興会

この公演は「競輪公益資金」の補助を受けて開催するものです。

劇団四季



エルリック・コスモスの 239時間

ものがたり

100年後の未来。学校や親たちからオチコボレと決めつけられた子どもたちが集まるユートピア学園での教育は、夢や個性をうばうものでした。

きびしく管理された生活で笑うことさえ忘れた子どもたちのもとへ、1台のロボットがやってきました。名前はエルリック・コスモス、通称「エルコス」。「どんな時代にもどんなことに出会つても、ほほえみを忘れずに豊かな心をもつて生きていける人間になつてほしい」という願いをこめて、科学者ストーン博士が人間そっくりにつくったアンドロイドエスパーです。

エルコスのやさしさに子どもたちはしだいに心を開いていきます。しかし、ジョンだけは小さいころから機械をにくんでいて、エルコスと仲良くなれません。

そんな時、エルコスが来たおかげでさんざんじ目にあつていたユートピア学園の教師たちは、ジョンを利用してエルコスをやつつけようとしたくらみます。

かれ

彼らにおどかされたジョンはついに……。

全国の子どもたちに舞台の感動を

この事業は、日ごろすぐれた舞台に接する機会の少ない全国の子どもたちに、最高のスタッフ・キャストによる第一級のミュージカルをご覧いただこうと、各開催地の主催者と財団法人舞台芸術センターとの共催で実施して18年目となります。

財団法人舞台芸術センター（理事長：江戸英雄・専務理事：浅利慶太）は、「73年11月に設立され、演劇・音楽などの舞台芸術を通じ・向上をはかるとともに、舞台芸術を通して青少年の豊かな情操を育むことを目的としております。

出演する劇団四季は、以前から積極的に子どもたちに夢と勇気をあたえるミュージカルの上演に取り組み、全国公演展開にも力を注いでおり各界から大きな評価を受けています。

今回ご覧いただきます「エルリック・コスマスの239時間」は、「84年に日生名作劇場として初演されました。受験地獄、親子のふれあいの喪失など現代社会のテーマをとりあげ、ご家族で楽しんでいただける舞台としてご好評をいたしております。この作品を通してご家庭共通の話題をお届けできればと願ってやみません。

財団法人
舞台芸術センター

〒25 横浜市緑区あざみ野二丁四七

この公演は、日本自転車振興会から競輪の公益資金の補助を受けて開催するものです。

日時 2月22日(月)午後7時開演・午後6時30分開場
会場 たんば田園交響ホール

入場料 / 大人3,000円
学生1,500円
<全席指定>

主催 / 篠山町

前売所 / 篠山町内…書店・楽器店・役場支所
多紀郡内…各町公民館・リブロ（各農協で取次）
氷上郡…春日町文化ホール・柏原觀光案内所
三田市…ニチイ三田店サービスコーナー¹
京都府…両丹プレイガイド

お問い合わせは… たんば田園交響ホール ☎ 669-23 兵庫県多紀郡篠山町北新町41
0795(52)3600