

丹波の森国際音楽祭

シユーベルティアーデ たんば'95



丹波の森公苑 オープンプレイベント

1995年9月19日(火)～11月5日(日)

ゲストコンサート

入場料/3,000円 (学生 1,000円) ●共通券/10,000円

1995年11月3日(祝)～11月5日(日)
たんば田園交響ホール [JR福知山線 篠山口駅より神姫・JRバスにて二階町下車]
県立丹波文化会館 [JR福知山線柏原駅下車]

ピアノ / イヨルク デームス ソプラノ / ヴェレーナ クラウゼ

テノール / ツエーガー ファンデルステーネ

弦楽 / ザルツブルグ ゾリストン

ルツ レスコヴィツツ (ヴァイオリン) クラウディア ホーフエルト (ヴィオラ)

ユリウス ベルガー (チェロ) メッテ ハンスコフ (コントラバス)

第1部 「さすらい人」 11/3 (祝) 7:00 pm たんば田園交響ホール

第2部 「音楽に寄す」 11/4 (土) 2:00 pm たんば田園交響ホール

第3部 「愛の便り」 11/4 (土) 7:00 pm 県立丹波文化会館

第4部 「水の上で歌う」 11/5 (日) 2:00 pm たんば田園交響ホール

街角コンサート 入場無料

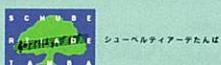
1995年9月19日(火)～10月29日(日)

9/19 (火) PM7:00～ 柏原町 惣遊の森ペルヒーマン 森の音楽散歩径・かいばら	10/8 (日) PM7:00～ 山南町 円心教五法闇口ビー '95さんなん街角コンサート
9/23 (土) PM5:30～ 春日町 町民ふれあい広場 黄昏にうたう	10/14 (土) PM7:30～ 西紀町 西谷公民館 ざぶとんコンサート
9/26 (火) PM7:30～ 篠山町 春日神社 鎮守の森クラシックライブ	10/28 (土) PM1:30～ 氷上町 植野記念美術館 音楽と映像と語りでつづるウィーンの森のしらべ
10/6 (金) PM7:00～ 市島町 山名酒造 酒蔵 シューベルトを楽しむクラシックの夕べ	10/28 (土) PM1:30～ 青垣町 福祉交流センター 青垣もみじの里コンサート
10/7 (土) PM2:00～ 今田町 陶の郷 さぎ草コンサート	10/29 (日) PM4:00～ 丹南町 西尾家旧酒蔵 山よ緑よふるさとよ 酒の蔵コンサート

主催 丹波の森国際音楽祭 シューベルティアーデたんば実行委員会 協賛 丹波総合開発促進協議会 / ③大岡株式会社

後援 シューベルティアーデ・フェルトキルヒ / オーストリア大使館 / 国際交流基金 / 神戸新聞社 / 朝日新聞社 / 読売新聞社 / 每日新聞社
産経新聞社 / 日本経済新聞社 / 日刊工業新聞社 / 時事通信 / 共同通信 / 丹波新聞社 / NHK神戸放送局 / 毎日放送 / 朝日放送
関西テレビ放送 / 読売テレビ / サンテレビジョン / AM 神戸 / Kiss-FM KOBE

お問い合わせ：丹波の森公苑開設準備室 TEL 0795-72-2128 たんば田園交響ホール TEL 0795-52-3600 県立丹波文化会館 TEL 0795-72-2127



シューベルティアーデたんば



PROFILE

イヨルク デームス◆ピアノ Jörg Demus



1928年ウィーン近郊サンクトペルテンに生まれる。11歳でウィーン国立アカデミーに入学。在学中14歳でウィーン楽友協会ブームス・ザールにてデビュー。その後ロンドン、パリ、ニューヨークにてデビューを果たし、1961年からは日本においても広範囲に及ぶ演奏旅行を行う。1956年ブソニ国際ピアノコンクール優勝。

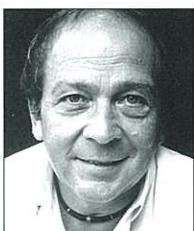
1981年アーマスト大学から名誉博士号、ウィーンのベートーベン協会から名誉会員の称号が贈られ、1986年にはシューマン生誕の地ツヴィカウ市から「シューマン賞」が贈られている。来日は30数回に及ぶ。

ヴェレーナ クラウゼ◆ソプラノ Verena Krause



1973年ドイツのカールスルーエに生まれる。7歳よりピアノと歌を学ぶ。現在ザルツブルグのモーツアルテウムでWilma Lippのもとで学んでいる。その間エリー・アーリングをはじめとするいくつかのマスタークラスに参加。ヴュルツブルグで行われた若い芽の音楽家のためのロベルト・ザール声楽コンクールや、バート・キッシングゲン声楽コンクールに優勝。ドイツ、オーストリアのテレビにも出演する。1994年夏、ザルツブルグのミラベル宮殿で、イヨルク・デームスの伴奏によりモーツアルトの歌曲を演奏。近い将来イヨルク・デームスとのCD録音も予定されている。

ツェーガー ファンデルステーネ◆テノール Zeger Vandersteen



ベルギーのゲントに生まれる。少年のころよりボーカリストとして活躍し、その後、ゲント音楽院に入學しMarie Lietardのもとで学ぶ。彼は中世、ルネサンス、バロックから現代に至る広範なレパートリーを持ち、古楽ではニコラス・アーノンクール、シギスバート・クイケン、トン・コープマン、フランス・ブリュッヘン、現代音楽ではルドルフ・ケルターーボーンなどとの共演も多い。全世界において演奏活動を行い、ハルモニア・ムンディ、エラートなど数多くのレーベルに録音を残している。1995年18世紀オーケストラとの日本公演のため来日する。現在ゲント音楽院教授。

心の酒…
清酒 大関

未成者の飲酒は法律で禁じられています。
お酒はおいしく適量を。



ザルツブルグ ゾリストン

ルツ レスコヴィツツ◆ヴァイオリン Luz Leskowitz



1943年オーストリアのザルツブルグに生まれる。6歳よりヴァイオリンを始め、その後ウィーンの音楽院でRiccardo Odnoposoffに、ザルツブルグ、ルツエルンでErnst Wallfishに学び、ロンドンでYehudi Menuhinのマスタークラスを受講。1979年ザルツブルグ・ゾリストンを創設。1991年よりザルツブルグ・シュロスコンツェルトの監督として年間およそ250回のコンサートを主催する。

クラウディア ホーフェルト◆ヴィオラ Claudia Hofert



1963年ドイツのハンブルグ近郊アーレンスブルグに生まれる。ハンブルグ音楽大学でヴァイオリンをEvelyn Distlerに、ヴィオラを深井碩章に学ぶ。1980年若い芽の音楽家コンクールで優勝し、その後引き続きミュンヘン音楽大学でHariolf Schlichtigに学ぶ。クラウディオ・アバトが音楽監督を務めるヨーロピアン・コミュニティ・ユース・オーケストラのソロヴィオラ奏者であり、ヨーロッパ室内オーケストラとの共演も多い。

ユリウス ベルガー◆チェロ Julius Berger



1954年ドイツのアウグスブルグに生まれる。ミュンヘン音楽大学でWalter ReichardtとFritz Kiskaltに、その後ザルツブルグのモーツアルテウムでAntonio Janigroに学び、1979~1982年までJanigroのアシスタントを務める。また、アメリカのシンシナティ大学でZara Nelsovaに、1977年Mstislav Rostropovitschのマスタークラスを受講。1983年ヴュルツブルク音楽大学、1988~1994年ザルツブルク音楽大学、マイソルのヨハネス・ルーデンベルク大学の教授を務める。1992年以来ザルツブルグ・モーツアルテウム夏期アカデミーの指導に当たる。コンサート、レコーディングを通してルイジ・ボッケリーニの作品の演奏に精力を注いでいる。

メッテ ハンスコフ◆コントラバス Mette Hanskov



デンマークのコペンハーゲンに生まれる。6歳からピアノを学び13歳からコントラバス奏者への道を歩む。ウィーン音楽大学でLudwig Streicherのもとで学び優秀な成績でディプロマを取得。1978年にデンマーク音楽賞を受賞。ヨーロッパ室内オーケストラをはじめとするいくつかのオーケストラと共に、リヨン歌劇場管弦楽団、デンマーク放送管弦楽団、デンマーク王立管弦楽団のソロコントラバス奏者を務める。ザルツブルグ・ゾリストンでは、1979年創立以来のメンバーである。彼女のために書かれた作品も多く、その初演を行い、いくつかのCD録音もある。また、デンマークコントラバス協会の創設者でもある。使用楽器はペルマン作の名器である。

丹波の森で生まれた
淡麗辛口 辛丹波。
人、米、水など、酒造りに欠かせない
すべての環境に恵まれたこの丹波の森で
磨いてきた丹波杜氏。丹波杜氏の技術を
造られた特別仕込みの本醸造酒です。
カリッとさえる飲み口が、丹波の森で
造られた特別仕込みの本醸造酒です。
丹波の森で生まれた
淡麗辛口 辛丹波。
丹波の森で生まれた
淡麗辛口 辛丹波。